

CD/CI

FROMMELT

mjm.cc AG / Mauren, Basel, 26.Oktober 2009

INHALT

Logo	2
Corporate Colours	3
Font	4
Anwendung Logo	5



LOGO

Vorzugsweise wird mit dem farbigen positiven Logo in der on- und offline Kommunikation gearbeitet.



logo_frommelt_cmyk.eps



logo_frommelt_sw.eps



logo_frommelt.negativ.eps

Die farbigen Logos stehen jeweils in den Farbmodi RGB, Pantone und CYMK bereit.

Für den Einsatz in Office Produkten (Word, Excel, PowerPoint) und Web gibt es alle Varianten im RGB Farbmodus als JPEG und GIF. Ebenso stehen alle Varianten im PSD Format zur Verfügung.

CORPORATE COLOURS

	RGB	HEX	CMYK	PANTONE
Frommelt Orange	216 - 135 - 51	225- 153- 0	0-56,07-90,19-0	7413C
Frommelt Schwarz	0 - 0- 0	0 - 0 -0	0-0-0-100	Black

FARBSPEKTRUM

Das Farbenspektrum ergibt sich aus den Corporate Colours, die in unterschiedlichen Alpha-Werten eingesetzt werden können. Nachfolgend einige Beispiele.

100%

100%



FONTS

CORPORATE IDENTITY

DIN MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖÜ

0123456789 !@#\$%^&*()

lucida sans typewriter regular
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzäöü
0123456789 !@#\$%^&*()

Lucida Sans Typewriter Regular
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzäöü
0123456789 !@#\$%^&*()

Webschriften Arial

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü
0123456789 !@#\$%^&*()

ANWENDUNG LOGO

Mindestabstand zu Papier- oder Bildschirmrand, sowie Mindestabstand bei Logoauflählungen.

